

小店招牌引争议 “嬢嬢”还是“嬢嬢”？

近日有网友发现，重庆大街小巷的“某嬢嬢小面”“某嬢嬢火锅”，招牌上的“niang niang”两个字，虽然乍一看没区别，但仔细一看却不同。网友疑惑，究竟哪个“niang niang”才是正确写法？

记者就此采访多位专家。结果表明，无论是挂在街头的小店招牌，还是写在新闻报道中，用“嬢嬢”两个字最无争议。



重庆“niang niang”小店的招牌

法拍房专刊

每周五法拍房知识和优质房源与你相约
全重庆房源均有售，更多房源信息请致电详询

房源1	房源2	房源3
渝中区大黄路28号 评估价:139万 起拍价:97万 面积:155.37m ² 拍卖时间:3月28日 室内情况:精装修	渝中区18梯长滨大楼 评估价:170万 起拍价:60万 面积:98.24m ² 拍卖时间:3月23日 室内情况:精装修	渝北区人和中兴渝景苑 评估价:176万 起拍价:98万 面积:129.21m ² 开拍时间:3月6日 室内情况:精装修
房源4	房源5	房源6
九龙坡谢家湾 华润二十四城 评估价:213万 起拍价:149万 面积:128.53m ² 开拍时间:3月27日 室内情况:稀缺清水	江北区洪恩路 保利江上明珠 评估价:544万 起拍价:304万 面积:260.27m ² 开拍时间:3月8日 室内情况:豪装	南岸区八公里 蓝光林肯公园 评估价:142万 起拍价:99.5万 面积:137.87m ² 开拍时间:3月13日 室内情况:清水

法拍房知识分享

什么是法拍房:法拍房就是指被法院强制执行拍卖的房产。这些房产包含普通住宅,洋房,别墅,门面,写字楼,厂房,商业综合体等等。当债务人无力履行借款合同债务或无法清偿所有债务时,而债权人经由各种司法程序向法院申请强制执行债务人名下资产,以拍卖所得房款用以偿还债权人债务,在这个执行过程中遭到拍卖的房子就是“法拍房”。

重庆安鑫法拍,2017年成立,至今5年多,公司协助客户成功拍中3000多套房屋,100%办证交房入住,是司法助拍行业诚信无投诉企业!
公司承诺:保证100%过户下证,保证100%腾退交付,保证100%资金安全!

电话:15223028978 023-67623882



扫码咨询

合川嘉滨路小学师生 学会自救互救技能



近日,嘉滨路小学开展了“青春期健康教育进校园”主题教育活动。讲座围绕男女生生理卫生方面的相关知识展开,例如:什么是青春期,身体发生的变化,以及“好朋友”的出现等方面进行讲解,倡导同学们关爱自己,学会自尊、自爱、自强,远离不良诱惑。

此外,当天该校还举办了一场别开生面的“校园安全 救在身边”应急救护培训。合川区红十字会的老师们采取理论与实操相结合的方式,给全体师生介绍了红十字运动的基本知识和应急救护知识技能,让全体师生学会自救互救技能。

观点1

“嬢”是对的,用“嬢”就错了

“我们认为‘嬢’是对的。”重庆日报报业集团旗下的重庆传媒审读中心一位资深审读员告诉记者,在《现代汉语词典(第7版)》中显示,“娘”又写作“嬢”,可用于称呼年长一辈的已婚妇女。

但该机构的审读员们经过反复查阅发现,另一个“嬢”字,虽然能用手机和电脑打出来,却在《现代汉语词典(第7版)》中找不到。

正因如此,重庆传媒审读中心的工作惯例便是——遇到还未刊发的新闻报道中出现“嬢”字,审读员会提醒编辑和记者修改为“嬢”。

而在重庆退休干部李元烈于2020年整理出版的《重庆方言辞典》中,“嬢”和“嬢”两个字都出现了。

“写成‘嬢嬢’是大错特错。”李元烈接受采访时解释,“嬢嬢”在重庆方言里指自己父亲那一辈的女性,用于称呼外人时,表示尊称。“嬢”是指宽敞、明亮的样子,因为与“嬢”很相似,在现实中经常误用。

观点2

“嬢”是对的,用“嬢”也不算错

另一种观点,同样支持“嬢”字的正确性,同时也认为“嬢”也不算错。

重庆大学中文系副主任万曼璐告诉记者,“嬢”是正体写法,而“嬢”是异体写法。只是写法不规范,并非错别字,也不是繁体字。

万曼璐介绍,异体字是一个字的正体之外的写法,又称又体、或体等,是指读音、意思相同,但写法不同的汉字。

她认为,“嬢”的异体,是写字时简化造成的。

万曼璐补充解释说,汉字是由意符、音符和记号所组成的,古人选取意符的角度因人而异,所以“一字多形”的现象在汉字的历史上比比皆是,异体字现象大量出现在古代书法作品或文献中。例如,“峯”是“峰”的异体字。

据华龙网



小荷尖尖少儿书法火热招生中

重庆晚报小荷尖尖书画社
2023年全新升级!少儿书法春季课程启用分年龄、全阶段的教学体系及教材,从启蒙到基础,从进阶到提高,全方位培养孩子的书写习惯、书写能力以及创作能力。现2023年春季班已正式开课,欢迎6岁及以上少年儿童加入我们,一起探索书写的奥秘,感受书法魅力!

教学特色:硬笔+毛笔书写、精品小班、因材施教、专业师资、系统课程、独家展示平台、定期书画展、教育部等级考试。
课程介绍:每学期共15课时,90分钟/课(含硬笔书法+毛笔书法)。
行课安排:每周六、周日进行小班教学。
费用优惠:1680元/15课时;前50名报名享1500元/15课时;
招募对象:6岁及以上少年儿童、有无基础均可。
上课地址:重庆日报报业集团22楼地铁10号线中央公园西站3号出入口
更多详情可咨询:何老师(15202392560)、蒋老师(13883436507)

3个体验名额 限时免费送

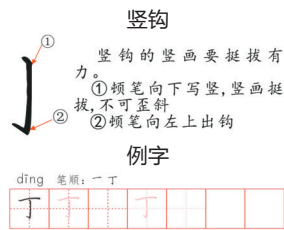
感兴趣?想了解?3个体验课名额限时免费送,名额有限先到先得。



扫码咨询、体验

小荷尖尖知识课堂 17

钩画是汉字快速书写时连带出来的笔画,它往往根据所依附笔画,如横、竖、折、弯等笔画的形态,来确定钩的长度及方向,起到承上启下、前后呼应的作用。“钩”一般不宜写得太大,要干净利落,果断有力。初学者写钩往往不到位,或未出锋,或软弱无力,主要原因是运笔太慢,缺乏节奏。



字如其人,学无止境。写字没有天才,写好字全靠信心+恒心+恒心,明天我们将学习“弯钩”。欢迎加入重庆晚报小荷尖尖书画社,体会一撇一捺、一点一横的奥妙!

重庆晚报-厢遇记者 蒋丽霞