



主持人 杨雪

# 寻城记

记录具有城市记忆的人文景象  
邮箱: cqwbxcj@163.com

## 溉澜溪得名入江口的浪花

溉澜溪位于大佛寺大桥与朝天门大桥之间,江北长江边上,有水流入长江。

溉澜溪既是一个地名,又是一条街。关于它的传说,你听过么?

### 步道可亲水观鸟

4月16日,雷雨后,重庆晚报记者从9号线溉澜溪站1B出入口出站一路直行,步行几分钟,下楼梯就到了溉澜溪亲水步道。

步道依溪而建,干净平整,溪边柚子花、桃花、鸢尾花等在细雨纷飞中开得娇柔动人,时不时几只小鸟飞翔而过,风景清幽。

当地居民吕先生和妻子冒着细雨来此散步。他们告诉记者,小溪这几年经过治理,平时很清澈,你看那边还有平时很少见的白鹭,说明环境变好了。但这里并不是溪流最美的景色,最美的风景在溪流入江口,那正是他们夫妻俩雨中漫步的理想之地,从他们小区步行到江边约20分钟。

### 溉澜溪最早叫溉蘭溪

有人江口,那起源在哪儿?据江北区农业农村委员会官网公开资料和现场的《溉澜溪河河长公式牌》显示:溉澜溪发源于渝北区人和黑洞湾,在江北区的青草坝附近注入长江,全长约6公里。江北段2.2公里,河道起点为红堰桥,终点为入江口。

《重庆市地名词典》是这样说的:溉澜溪,因该地有小溪入江,洪水季节,长江急流受到南岸呼归石(今不存)的阻拦,一部分流水调头冲向对岸。江水倒灌,与从高坡上直泻下来欲冲进长江的溪水相激,浪似兰花,名灌蘭溪,灌和溉,蘭和澜(或取静水微澜之意)谐音,成今名。

民国《江北县志》解释“溉澜溪”,发源于铜鼓山板壁房子,下菜市堡入头塘出扬子江(今长江)。”铜鼓山,在县东百三十里。山内有石如鼓,击之如铜音响应,铿尔不绝。

明末清初江津人程(于)衡(字公权)写的《溉蘭溪访友》也提到“溉蘭溪”:

果然此地绝风尘,几欲相求已暮春。

竹里遗苏摇凤尾,溪边小浪织龙鳞。

到来恰见如挂月,坐久浑忘卖药人。

却忆当年杜陵老,寒山无伴语津津。

程(于)衡不知何时到了溉蘭溪,访了哪位故友,忘买了什么药材,是不是当地自古就产的草药——蘭呢?我们不得而知。



溪水入江口的下游方向,不少江边巨型礁石有泊船痕迹。

### 相关链接

#### 溉蘭溪入江口打卡点

##### 老码头

当地居民郑老师(60岁)告诉记者,溪流入江口左右皆有礁石。这附近清代就有码头,很多船停泊留下的痕迹,或圆或方,或深或浅,或大或小的石坑可以看到。石坑有的是可以直接套着绳停泊的,有的是可以打木桩用榫卯结构固定再套绳的,有的则是上世纪六七十年代纤夫们拉船流传下的痕迹……

##### 老厂老校故址

江北区文化馆姜孝德老师撰写的文章——《溉澜溪地名探源》中提到:

抗战时期,吴淞商船专科学校曾经落户溉蘭(澜)溪。并在这里以国立重庆商船专科学校的名称办学,有几人知道,它是中国当时唯一的有关航海学校,而今有四所大学承认自己来源于溉(蘭)澜溪的这所学校。

2020年,上海海事大学学生组团到溉澜溪寻访国立吴淞商船专科学校旧址,随团成员写出了《80年前在一艘轮船上开办的学校——上海海事大学山城校史寻访记》的文章在《重庆晚报》上发表,其中说道:“1942年,国立商船学校在重庆的固定校址终于建设完成,坐落于长江之滨,位于江北陈滢山之上,溉澜溪之旁。高山之上远离大海,却有着一群有志青年为了国家复兴、民族强盛学习着航海知识,为了祖国不再受列强压迫而奋斗。”

另外据记者随机走访当地居民,称多是2017年左右搬来的。原居民大都安置在南桥寺。此地原来有两个大厂:利华橡胶厂、重庆船厂,如今都不存在了。



一只白鹭在入江口取鱼

### 专家释疑

#### 溉蘭溪的“蘭”并不特指一种蘭

西南大学美术学院教授、博士生导师邱正伦:

古人因地因景取名,描述的可能写实,可能取意,而比喻为蘭,都是为了更形象地描述水花的模样。而此刻的蘭,并不一定特指一种蘭。就像画家中经常提到的蔷薇,但有时不特指蔷薇花,而是泛指蔷薇科的桃花、梨花、梅花等。几百年前的古人若最初给溉蘭溪取名为“蘭”,可能是取浪花的形状,也赋予浪花的蘭意。

溉蘭溪的入江口附近原有呼归石,此石记录的传说是塗后思念三过家门而不入的大禹。溉蘭之名,亦很贴切。

说到蘭,对“香草美人”的吟咏最多的屈原,在《九歌》等文章里面反复提到蘭。更早一点,则推至越王勾践喜欢种蘭,勾践是大禹的后裔。后世提到蘭,应该想起大禹。王羲之在上巳节会友于蘭亭,被禊(fú x i),亦祭祀大禹。



整治后的溉澜溪(部分)

重庆晚报-厢遇记者 杨雪

溪水入江口,两水相激,浪花翻飞,恰似兰花。