



# 重庆版 「小可爱」

微缩摄影是一种独特的摄影方法,利用自制的微型场景,拍下有趣的小故事画面或者微缩风光照片。通俗地说,就是拍摄一个迷你世界。

对微缩摄影来说,创意和构思往往比器材、技巧更重要。场景创意是关键,前期构思也不容易。有了灵感后,摄影师必须像个电影导演一样把控整个过程,要对这个题材是否能完整表现有准确的预估。

本期《看见》,摄影师张坤琨用微缩摄影的方式打开重庆版“小可爱”。重庆晚报-厢遇记者 田刚

## 我来拍拍新重庆



扫码加入晚报摄影群

投稿邮箱:cqwbsy@126.com

