



心/香/一/瓣

那些年曾有过的梦想



周成芳

晓风在朋友圈发布了一条动态：“您还记得曾经的梦想吗？产生梦想的原因是什么？那些梦想都实现了吗？”

这话题一抛出，评论区顿时热闹起来。有的说父母是教师，自己从小梦想是当一名人类灵魂的工程师；有的说在电视上看到当军人能保家卫国，曾梦想走进绿色军营；还有的说成为救死扶伤的医生很光荣，也想做一名白衣天使……

这话题也勾起了我的兴趣，我想起了那些年曾有过的梦想。读小学三年级时，语文老师布置了一篇作文《我的梦想》，好多同学写将来要当警察、教师、医生……这些职业在我身边比比皆是，我感觉一点儿也不够档次。我在书本里读到牛顿、爱迪生等科学家的故事，感觉他们才是我的偶像。我大笔一挥，在作文本里写下：“我的梦想是当一名科学家。”其实我对科学家的概念完全模糊。家里三亲六戚也没一个跟科学家沾边。我也根本不懂要如何实现这个梦想。没多久那个崇高的梦想就被我抛到九霄云外。

小学五年级，安徽马戏团来小镇演出。演员们个个武艺高强，不但可以像孙悟空一样连续翻好几个跟斗，还可以在肩上扛着一根板凳，脚踩在十米高的钢丝上自由地走来走去。一些比我大不了多少的女孩在头发上系一根绳索，拴在很高的铁架上，

整个身子吊在高空中，像燕子一样飞来飞去。我连看了几场，顿时热血沸腾。我给当时正上大学的哥哥写了封信：“我的梦想是当一名杂技演员。”那之后我开始练习弯腰、倒立，在学校操场上天天翻双杠。上初中后学习任务重了，也懒得再去运动。翻跟斗的技术没见上涨，身形却迅速横向发展，杂技演员的梦想就此夭折。

上初中后，受语文老师的熏陶，我渐渐爱上写作。习作经常被老师当成范文在全年级朗读。初二时我的文章《我的路》在全校征文比赛中获初中组第一名。看到自己的名字登上大红的光荣榜，内心的自豪感油然而生。我在日记里大胆写道：“我的梦想是将来当一名女作家。”我将日记偷偷珍藏，内心明白，那个梦想就跟当科学家一样遥不可及。

大学毕业后，我为了生活四处奔波。为寻找一份月薪600元的文员工作，天天穿梭在省城各大人才市场。日子一天天过去，我递交的求职信几乎都音讯全无。漂泊他乡，居无定所。我感觉自己已经没有远大的抱负了，只求能尽快找一份能解决基本衣食住行的工作。现在想来，那算是我最接地气的一次梦想。

后来一次偶然的的机会，我在报上看到全国导游人员资格考

试的通知，顿时有了兴趣。举着小旗，带领游客饱览祖国的大好河山，这导游工作想想都是一件很浪漫的事。我靠着学生时代积累的写说基础，顺利通过口试，笔试，从全市2000多名考生中脱颖而出，如愿成为一名光荣的民间大使。

几年的带团生涯让我逐渐意识到，旅游业的发展，能推动当地经济的发展。我想起了家乡小城，那里也有丰富的旅游资源，却因缺乏宣传和打造，一直养在深闺人未识。我又有了新的梦想——回到家乡成立专门的旅游公司。

我毅然背起行囊，回到久别的家乡创业。我每天搜集整理相关资料，培训讲解员，撰写导游词，并根据多年的旅游从业经验，精心组织策划了旅游线路。

时光飞逝，转眼我返乡创业已经十多年，在家乡的土地上已站稳脚跟。丰富的人生阅历，为我积累了更多的创作素材。我在辛苦创业的同时，也一直致力于文学创作，所写文章陆续在各地报刊杂志上发表，并出版了自己的散文集。

当我收到省级作家协会会员证的那一刻，我的内心无比激动。虽说距离心目中真正的作家还有很长一段距离，但也算终于实现了初中二年级时的梦想。

(作者系开州区作协副主席)

往/事/回/首

回味我的高考

樊开源

每到一年高考季，脑海里就出现莘莘学子们匆匆忙忙的身影，还有那双双饱含希望又略带焦虑的眼睛。高考，与青春有关，与梦想有关，它会让你曾有过此经历的人终身难忘。

1977年，全国恢复了高考。当时我在巴县永兴公社寨子坡知青场当知青，立马和几个知青同伴请假回城找书复习。没有老师指导，同伴们互为师生，遇到难题，把不懂的题收集一起，谁回城就请他找老师解答。从9月接到通知到12月开考，时间紧迫，尽管白天劳作辛苦，晚上我们在知青场上的一间空房子里支起桌子挑灯夜学。冬夜寒冷，大伙找来柴禾在屋中燃起炭火驱寒，在微弱的灯光下啃那些已经淡忘了的课程。

记得那年高考时间是12月下旬。开考头天，我们公社100多名参加高考的男女知青背着铺盖卷走去赶客车，区政府安排大伙们在粮站的一间大粮仓里打地铺。第二天高考开始了，共考了两天，科目只有政治、语文、数学、理化四门。时隔46年，考了些什么都忘记了，奇怪的是有两道题却记忆深刻。一是语文试卷中的默写毛主席的诗《蝶恋

花·答李淑一》和物理试卷中的“木球掉入水中”的力学计算题。其实，许多人考完4科心里却没底。出了考场，我又回到知青场继续干农活。

转眼到了1978年初春，有天上午，大队张书记突然跑来知青场，通知我到公社开会，寨子坡就我一个知青去。当我赶到公社时已近中午，来到公社的小会议室，见一向威严的公社刘副书记笑容可掬请我入座，并向我祝贺。天啦！我中榜了！我恍然如梦，不敢相信，从公社出来，我一路小跑回到寨子坡告知我的知青伙伴们。

接下来是等候录取通知书，没想到，带着期盼的等待感觉好漫长。3个月后，那封点燃我心中梦想的一纸录取通知书终于到了！狂喜的心情无以言表。寨子坡的伙伴们为我欢呼雀跃，有的提议厨房马上生火办席，把保管室的高梁酒抱出来，办夜宴庆贺。寨子坡上灯火通明，欢声笑语。可哥姐妹们真的是情深似海。

那一年高考，那一年奋战，那一年期待，那一年欣喜，如今历历在目。回味起那段青春的岁月，那种为梦想而坚持的勇气与力量，至今都会心怀感动。

(作者系南岸区作协副秘书长)

诗/绪/纷/飞

在蛙鸣李庄的季节里

(外一首)



屿夫

古镇的道路，阡陌纵横
街角处花树
抖撒着初夏气质，砖瓦若丛书
沉甸甸的分量，大河
在旁，庄严地流淌
只为记载那些年的事情

斑驳深巷中，屋檐匾额下
遥望往昔，行迹与云色
昨晚的细雨，将岁月筋脉洗涤
从门牌边走过时
就会感受到啊，你们的目光
饱含从未消浪的热忱

月亮田的蛙开口了，调清扬
古老之地沉醉新的耕耘
我来，印证传奇，觅数亩美好
亲近激发生命活力的星斗

去与当年的他们弦歌一堂

中午的太阳，给石墙上的
文化脊梁涂染金色，长江宽阔
微澜起伏，远山如墨
站在这个地方，观此镇气象
如虎踞，如狮蹲

更似乎一只巨大的飞鹰
左侧新区，扇动对明天的希望
右边，历岁月磨砺的街巷
扇起来自根系的力
旧屋，古树，沧桑而不老

喜欢看，卖白糕的店主
满足的笑，中学生踢球的呐喊
走进那些庙宇，端碗凉虾
仿佛与当年的他们弦歌一堂

(作者系重庆市作协会员)



感受丰盛的古韵



赵瑜

“器”字形的四合院布局，雕刻精美，占地较大。许多还配有碉楼，由黄泥、石灰和糯米粉混合浇筑而成，成为研究巴渝文化的重要载体。当我们走进古镇标志性建筑“十全堂”，不禁惊艳惊叹。这里原为富甲一方、声名显赫的刘氏乡绅刘祝山的商邸，亦是过去丰盛商贾聚首的商会会馆，是当地有名的“大宅门”。“十全堂”的建筑豪华大气、木雕众多，是巴渝传统特色，但内设个别布局亦有中西合璧之感。院子里花草茂盛，鱼戏莲叶，摆有清代家具、木水车、石缸、木轿子等老物件。走上二楼，居然还有一个秘密的后花园依山而建，小桥流水，别有洞天，令人感叹此建筑设计之奇妙。

十全堂的碉楼是古镇的至高点。我们从狭窄到仅一人能走的楼梯上去，视野豁然开朗，这里能看到整个古镇的风光。极目远眺是巴南山水，近处是古镇的青砖瓦房，摩肩接踵，能看到或圆或方的空间里，一幅幅流动的生活景象，充满温暖的烟火气。

逛丰盛古镇，不去淘点特产可谓遗憾。街两边全是小店，形形色色，错落有致。在这样一个散淡的早晨，忽然看见那些儿时爱吃的川渝特产零嘴，恍惚中真像回到了久远的年代。老咸菜、阴米酥、手工糍粑、炒黄豆、炒花生，一路吃下去，快乐得像小时候过春节。在青石板铺就的老街十字街，有家老字号“四合胡豆”，据说传承了六代。“四合胡豆”的老板姓刘，从18岁开始就跟着父辈学做“怪味胡豆”，至今已快30年了。他家的“怪味胡豆”没有加任何化学添加剂、防腐剂，是纯天然的绿色食品。从泡豆子、油炸、制糖衣、拌佐料、包糖衣、晒干，一步都不马虎。吃进嘴里，满是儿时的味道，麻辣回甜，香脆不油，停不下来。

游丰盛古镇，一路都有村民自豪地说这里是长寿之镇，据说这里90岁以上的老人有一百多名。以前有位田乡长，是丰盛古镇的首任乡长，德高望重。他也是远近闻名的大孝子、大善人，场镇上的人们对田乡长割肉救父的故事至今仍津津乐道，感动着后辈。所以丰盛古镇也是“孝善之乡”，有孝善协会，传播着孝善文化。在这里，邻里互助，孩子孝顺，老人长寿，生活幸福。在那一瞬间，我忽然明白了古镇吸引我的地方不只是古老的建筑、美丽的风光，更是它深厚的文化底蕴、传承的淳朴乡情。每一个来这里的人，游走在有几百年历史的青石板上，身心都能被蕴藏其间的馥郁灵气所浸润。

丰盛，你的古韵悠悠，一直在我心中挥不去地萦绕！

(作者供职于南岸区文联)



巴南区丰盛古镇，美丽、朦胧又神秘的巴县老院子；历史悠久的碉楼，眺望丰盛全景；背景的彩色森林，云雾缭绕，像神仙居住的地方。最美五月，天高云淡，我从南坪驱车直奔丰盛古镇，走进场口，我被古色古香的气韵迷了眼睛。

我们坐在古镇的老茶馆，啜一口盖碗茶。清晨的雾气刚散，此时的老街更像一个淡妆旗袍美女，无言之中显出她奇妙的韵致。这样一个古镇，让人有些琢磨不透，琢磨不透为什么历经沧桑，她仍是那样清新婉约，有一种质朴又无法复制的美。

丰盛古镇安静得像一个世外桃源。给人的模糊影子是黄土地，无论老房子还是老院子，都是土黄色木墙，错落的在淡淡的阳光下，仿佛还保持着多年前的旧颜。吸引我的首先是古镇的地面，一块块的石头被岁月的脚步磨得光滑发亮。完整的石板街有福寿街、十字街、半边街。古镇有小桥，桥下是荷塘，睡莲已经开了，摇曳着初夏的风情；有建筑，是古老的木雕技艺，孤独而绝美地诉说着岁月的沧桑；有小店，门口叮叮作响的挂饰，或者琳琅满目的手工编织品，无一不传出一股浓郁的怀旧气息。

在这里，我仿佛踏进了历史的画卷，顿时有穿越时光的错觉。

我遥想着几百年前的热闹非凡。丰盛镇始建于宋朝，在长江南岸20公里，东距朝天门码头40公里，是巴南、涪陵、南川三地交界处，所以旧时称为“一脚踏三县”。明清时因商贸发达而“兴场”，号称“长江第一旱码头”。昔日，往来行人、马帮途经这里歇脚，逐渐孕育了烧茶水、做饭菜、住客栈等需求。随着时间的推移建房开铺，沿线生意也越来越红火，最终形成喧哗热闹之地。每到赶集那一天，市集上百货皆聚，应有尽有。村民三五成群地从附近村庄赶来，有买有卖，趁便约亲友办些事。去凑热闹，喝茶聊天，乡邻大事、百家人生尽在场上。丰盛古镇呈“回”字格局分布，建于平原众阜“九龟寻母”间。其东、西、南、北四方均有通衢场口，即涪陵场口、南川场口、木洞场口和洛碛场口，场口设有昼开夜闭的栅子门。古镇周围还有奇石珍品“紫云响石”“地下钱塘”“地下迷城”溶洞群，以及绵延数里的“彩色森林”等地质奇观和自然景观。清乾隆《巴县志》载曰：“丰盛乡，世称封门，位平原众阜之中，大镇也”。

岁月的风沙并没有掩盖大镇的光芒，经历了时代的变迁近乎完美地保存下来。如今的丰盛古镇华丽重现，被国家住房和城乡建设部、国家文物局命名为“中国历史文化名镇”。

镇上有不少“巴县老院子”，规模宏大，呈现“口”字形、“日”字形、